



ÖRNEN OCH KRÅKAN

Poesi Kritik

Örnen och kråkan/Kritiklabbet söker praktikanter.

Ingår praktik i din utbildning?

Har du ett särskilt intresse för poesi och vill lära dig branschen i grunden: Kritikens konst, redaktionsarbete, men också förmågan att teoretisera, tänka och resonera kring kritiken som konst- och kunskapsform med utgångspunkt i poesi?

Dina uppgifter blir att 1) att arbeta redaktionellt för sajten **ornenochkrakan.se** 2) skriva/göra/experimentera med poesikritik för sajten **kritiklabbet.se**

Din arbetsplats blir Kritiklabbet i Bonnierhuset på Sveavägen i Stockholm. Där verkar du i en dynamisk miljö bland erfarna kritiker, andra praktikanter, redaktörer och forskare inom humaniora, samhällsvetenskap, teknik och ekonomi, mitt i Sveriges största förlagshus.

Du behöver inte vara expert på, men bör ha ett genuint intresse för poesi. Du bör tycka mycket om att läsa, äga kritisk sensibilitet och uttrycksvilja, samt gilla att arbeta praktiskt. En hel del ringande och mailande ingår i de dagliga sysslorna liksom samtal och mycket samarbeten.

I gengäld lovar vi ett känsligt och engagerat handledarskap och att du vinner kunskaper om poesi och kritik som du inte kan vinna annanstans.

OBS! - Innan du hör av dig, orientera dig grundligt på nämnda hemsidor.



MAGNUS WILLIAM-OLSSON (redaktör ÖRNEN OCH KRÅKAN)



AXEL ANDERSSON (redaktör KRITIKLABBET)